

Grundlagen: Sonografische Artefakte

Direct Observation of Procedural Skills (DOPS)

Teilnehmer	
Aufgabe	<p>Der B-Mode ist eine technische Interpretation der makroskopischen Anatomie.</p> <p>Erläutern Sie diese Aussage anhand der Demonstration typischer Artefakte in der Sonografie. Versuchen Sie möglichst typische Artefakte darzustellen und durch Bildeinstellung auszugleichen (sofern möglich). Die Körperregion oder Struktur steht Ihnen frei. Erläutern Sie auch, inwiefern Artefakte hilfreich bzw. störend sein können.</p>

Prüfer 1 Prüfer 2 Punkte

Geräteeinstellung / Bildoptimierung			
Schallsondenauswahl <input type="checkbox"/>			
Bildausschnitt (Tiefe) <input type="checkbox"/> Verstärkung (Gain) <input type="checkbox"/> TGC <input type="checkbox"/> Frequenz <input type="checkbox"/>			
Fokus <input type="checkbox"/>			
Sonografische Untersuchung, Sonoanatomie			
Schallauslöschung, Schallschatten			
Dorsale Schallverstärkung			
Randschatten			
Rauschen			
Reverberation			
Kometenschweifartefakt			
Spiegelartefakt			
Schichtdickenartefakt			
Geometrische Verzerrung (Schalleitungsartefakt)			
Weitere Skills			
Sondenführung			
Umgang mit Probanden			
Geräteaufstellung			

Grundlagen: Sonografische Artefakte
--

Direct Observation of Procedural Skills (DOPS)

Teilnehmer	
-------------------	--

Prüfer 1: Anmerkungen zur Prüfung

Prüfer 2: Anmerkungen zur Prüfung

Prüfung bestanden Prüfer 1	<input type="checkbox"/> JA <input type="checkbox"/> NEIN	Name und Unterschrift
Prüfung bestanden Prüfer 2	<input type="checkbox"/> JA <input type="checkbox"/> NEIN	Name und Unterschrift